

## Courrier

# Le Cahier des Techniques de l'Inra

## Bilan et perspectives

Mardi 18 janvier 2011

à l'INRA Paris (Amphithéâtre du 1<sup>er</sup> étage)

## Programme

### 09h00 - Accueil des participants

09h30	Introduction par Gérard Jacquin, directeur de la Valorisation
09h45	Présentation de la journée par Jean-François Quillien, directeur de la publication <i>Echange et reconnaissance : les deux fonctions du Cahier des techniques</i>
10h00 - 11h00	Bilan du <i>Cahier des techniques</i> par J.F. Quillien et Marie Huyez, secrétaire de rédaction
11h00 - 12h00	Comment prendre en compte l'évolution des techniques ? <ul style="list-style-type: none"><li>• exemple du département PHASE par Jean-Baptiste Coulon, chef de département adjoint</li><li>• cartographie des métiers par Olivier Philippe, direction des ressources humaines</li></ul> <i>Discussion</i>
12h00 - 13h00	Comment prendre en compte les réseaux et les communautés de pratiques ? <i>Témoignages de Brigitte Martinie (microscopistes), d'Eric Cahuzac (bases de données), de Christophe Garin (mesures et métrologie) et de Patrick Pastuszka (unités expérimentales)</i> <i>Discussion</i>

### 13h15 - Déjeuner

14h00 - 15h30	Ateliers prospectifs <i>Objectif : recenser les attentes des participants vis-à-vis du Cahier des techniques sur les fonctions d'échange et de reconnaissance</i> Animateurs : Benoît Fauconneau et Michel Bariteau, présidents de centre
15h45 - 16h30	Restitution des ateliers <i>Discussion</i>
17h00	Conclusions : mise en perspective et pistes pour l'avenir par Gérard Jacquin

-  en préparation un numéro spécial:
- Microscopie et interactions plantes/microorganismes

## *Le lien avec le Cahier des Techniques de l'Inra*

### *La liste de diffusion du Cahier*

☞ Vous souhaitez recevoir les dernières nouvelles du *Cahier des Techniques de l'Inra*, abonnez vous à la liste : <http://listes.inra.fr/www/info/cahier-des-techniques> .

☞ Vous recherchez des collaborations, des partenaires, des idées, du matériel,... N'hésitez pas, envoyez votre message à [Cahier-des-techniques@listes.inra.fr](mailto:Cahier-des-techniques@listes.inra.fr)

### *La revue électronique*

La version électronique du Cahier est téléchargeable à partir [https://intranet.inra.fr/cahier\\_des\\_techniques/les\\_cahiers\\_en\\_ligne](https://intranet.inra.fr/cahier_des_techniques/les_cahiers_en_ligne)

Les anciens numéros sont en ligne (1983-2005)  
<http://www.inra.fr/intranet/Produits/cahiers-des-techniques/cahierEnLign.htm>

### *Le courrier*

Pour vos envois d'articles à publier, vos demandes d'informations, adressez vos courriers à :  
Inra DPE - Le *Cahier des Techniques de l'Inra* 147, rue de l'Université – 75338 Paris cedex 07  
✉ [marie.huyez@paris.inra.fr](mailto:marie.huyez@paris.inra.fr) ☎ 01 42 75 91 65

*Le Cahier des Techniques de l'Inra est une publication destinée à échanger des méthodes et des savoir-faire. Ce n'est pas une revue à comité de lecture, les auteurs sont seuls responsables de leurs textes.*

## 1. Conseils aux auteurs

*Le Cahier des Techniques de l'Inra* est à votre disposition pour publier : articles, enquêtes, projets, comptes rendus divers, compléments d'information ainsi que vos commentaires sur les articles déjà parus dans le *Cahier*.

Pour vous aider dans la rédaction de vos articles vous trouverez en ligne un mémo [https://intranet.inra.fr/cahier\\_des\\_techniques/content/download/3163/29997/version/1/file/memo\\_ecriture\\_MH.pdf](https://intranet.inra.fr/cahier_des_techniques/content/download/3163/29997/version/1/file/memo_ecriture_MH.pdf)

Et pour obtenir un *Cahier* homogène, nous vous renvoyons à la présentation ci-dessous ; vous y trouverez un descriptif des codes styles employés pour les titres, les formats paragraphes et les polices de caractères.

### 1.1 L'article

L'article introduit par un "**chapô**" d'une dizaine de lignes pour sensibiliser le lecteur, comprendra un **résumé** et une liste de **mots clefs**.

### 1.2 Format des fichiers

Vous soumettez votre article [par@courriel](mailto:par@courriel) , au format Word et PDF, dans la forme souhaitée.

### 1.3 Format de mise en page

Marges gauche et droite = 25mm. Marges haut et bas = 30mm. Insérer les notes en bas de page<sup>1</sup>.

### 1.4 Format de police de caractères

Le texte = Times New roman 12

le titre = Times New roman 16-gras ;

titre 1<sup>o</sup> niveau = Times New roman 14-gras ;

titres 2<sup>o</sup> et 3<sup>o</sup> niveau = Times New roman 12-gras

### 1.5 Format paragraphe

Adopter un interligne simple sans retrait de 1<sup>ère</sup> ligne sans espacement avant ou après le paragraphe, et alignement justifié

#### 1.5.a Hiérarchisation des titres de paragraphes

☞ **Ne pas utiliser de format automatique de titre, de puces et numérotations.**

Les titres de 1<sup>er</sup> niveau seront en format 14, gras. Les titres de 2<sup>o</sup> niveau seront en format 12, minuscules gras. Les titres de 3<sup>o</sup> niveau seront en caractères minuscules gras

**1.5.b photos** : Joindre des photos numérisées de bonne définition pour accompagner les textes

**1.5.c figures, tableaux** : Essayer de réduire les figures et les photos ou de les regrouper sur une même page ; porter sous les figures, tableaux,... la légende correspondante.



**Figure 1** : légende figure, centré, police Times New roman 12, italique

**N.B.** Cette note peut servir de modèle ; pour plus d'information contactez : [marie.huyez@paris.inra.fr](mailto:marie.huyez@paris.inra.fr)

<sup>1</sup> Numérotation automatique, caractère taille 10

